

القسم الأول  
جرائم النشر

مقدمة

١٩٧١

الفصل الأول

القذف

المبحث الأول

أركان القذف

المطلب الأول

الركن المادى

الاسناد

المطلب الثانى

الركن الثانى

العلانية

حالات العلانية

أولاً : علانية القول

أ - الجهر بالقول فى محل عمومى

ب - الجهر بالقول فى محل خاص

ج - اذاعة القول باللاسلكى

د - القذف عن طريق التليفون

ثانياً : العلانية فى الفعل والايحاء

ثالثاً : العلانية بالكتابة

٨	أ - التوزيع
٩	ب - العرض
٩	ج - البيع والعرض للبيع
	المطلب الثالث
	الركن الثالث
٩	القصد الجنائي
١٠	توقف رفع الدعوى على الشكوى
١١	الشكوى حددها المشرع على سبيل الحصر
١٢	ممن تقدم الشكوى
١٣	الشروط الخاصة بالشاكي
١٣	الشروط الخاصة بالشكوى من حيث مضمونها
١٣	ضد من تقدم الشكوى
١٣	الجهات التي تقدم إليها الشكوى
١٤	آثار الشكوى
١٤	التنازل عن الشكوى
	المبحث الثاني
١٥	القذف المباح
١٦	١ - الطعن في اعمال موظف عام
١٧	٢ - حق الدفاع
	المبحث الثالث
١٨	عقوبة القذف
١٨	١ - عقوبة القذف البسيط
١٨	٢ - الظروف المشددة في القذف
١٨	أ - القذف في حق الموظف العام
١٩	ب - القذف ضد عمال النقل العام

الظرف المتعلق بوسيلة القذف  
التشديد المتعلق بنوع وقائع القذف

١٩

١٩

## الفصل الثاني

السب

٢١

المبحث الأول

السب العلني

٢١

المطلب الأول

خدش الشرف والاعتبار

٢١

١- الاستناد في الاسباب

٢١

ب- تعيين المجنى عليه

٢٢

المطلب الثاني

العلانية

٢٣

المطلب الثالث

عقوبة السب

٢٣

١- عقوبة السب العلني البسيط

٢٣

ب- الظروف المشددة في السب العلني

٢٣

١- صفة المجنى عليه

٢٣

٢- الظرف المتعلق بوسيلة السب

٢٤

٣- الظروف المعلق بنوع وقائع السب

٢٤

المبحث الثاني

٢٤

السب غير العلني

٢٥

من تطبيقات محكمة النقض

المبحث الثالث

٢٥

تسبب الاحكام

٢٦  
٢٦  
٢٦

بيان عبارات القذف  
بيان علانية الاسناد  
أحكام النقض

### الفصل الثالث

#### وسائل التعبير

٥٠  
٥٠  
٥٠  
٥١  
٥١  
٥١  
٥١  
٥١  
٥١  
٥١  
٥٢  
٥٢  
٥٢  
٥٢  
٥٣  
٥٣  
٥٣  
٥٤  
٥٤

ركنا الجريمة  
الركن الأول - العلانية أو النشر  
الركن الثاني - العمد أو القصد الجنائي  
وسائل العلانية  
أولا : العلانية بطريق القول والاشارة  
١ - الإيحاء  
٢ - المقالات  
٣ - الصياح  
٤ - التهديد  
المحل العام  
١ - المحل العام بطبيعته  
٢ - محل عام بالتخصيص  
٣ - محل عام بالمصادفة  
المحفل العام  
ثانيا : العلانية بطريق الكتابة والطباعة  
البيع  
التعريض للبيع  
التوزيع  
العرض في محل أو محفل عمومي

٥٤  
٥٥  
٥٦

## الباب الثاني جرائم الصحافة والنشر

٥٧

### الفصل الأول

جرائم التحريض والتحييد والتحسين

٥٧

جرائم التحريض والتحييد والتحسين

٥٧

المبحث الأول

جرائم التحريض

٥٧

المطلب الأول

٥٧

- أركان الجريمة

٥٧

- نية التحريض

٥٨

- التفرقة بين التحريض في المادتين ١٧١ ، ١٧٢

٥٩

- التحريض في القانون العام

- التفرقة بين المادة ١٧١ ، ١٧٢

٥٩

المطلب الثاني

جريمة التحريض على قلب نظام الحكم

٦٠

المطلب الثالث

٦١

التحريض على تغيير مبادئ الدستور

٦١

التحييد

٦١

التزوير

٦١

الأشراك في هذه الجريمة

#### المطلب الرابع

- ٦٢ انتحريض على عدم الانقياد للقوانين وتحسين الجنايات والجنح  
٦٢ ١ - العلانية  
٦٢ ٢ - القصد الجنائي  
٦٢ ٣ - ويقصد بعدم الانقياد للقوانين  
٦٢ ٤ - ويقصد بتحسين الجنايات والجنح

#### المطلب الخامس

- ٦٣ تحريض الجند على عدم الطاعة (م ١٧٥)  
٦٣ ١ - الجند  
٦٣ ٢ - والتحريض ينصب على أمرين  
المطلب السادس  
٦٤ تحريض طائفة على بغض طائفة أخرى (م ١٧٦)  
٦٤ أحكام النقض

#### الفصل الثاني

#### ٧٠ جرائم العدوان الأدبي على الأفراد والهيئات المبحث الأول

- ٧٠ جريمة سب الموظف العام واهانته  
٧٠ المادة ١٨٥ عقوبات  
٧٠ تعريف الموظف العام ومن في حكمه  
٧١ القصد الجنائي  
٧٣ عبء اثبات السب المبيح للطعن في أعمال الموظف على  
عائق الطاعن  
٧٥ قضاء المحكمة الدستورية العليا بعدم دستورية الفقرة الثانية من  
المادة ١٢٣ من قانون الاجراءات الجنائية  
٧٩ تقدير قضاء المحكمة الدستورية العليا

المبحث الثاني

٨١

الاعتداء على الأعراض وخلش سمعة العائلات والمسلس بحرمة الحياة الخاصة

٨٣

المبحث الثالث

جريمة اهانة الهيئات النظامية

٨٧

الاهانة التي تقع على الهيئات

٨٧

الاهانة التي تقع على الهيئات النظامية

٨٩

المبحث الرابع

٩٠

الاهانة التي تقع على رئيس الجمهورية

٩٠

المبحث الخامس

العدوان على حرمة الآداب والأخلاق (م ١٧٨)

٩٢

المبحث السادس

الجنح المتعلقة بالأديان (م ١٦١ ، ١٦٢)

٩٣

المبحث السابع

العيب في حق ملك أو رئيس دولة أجنبية (م ١٨١)

٩٤

المبحث الثامن

العيب في حق ممثلى الدول الأجنبية المعتمدين في مصر (م ١٨٢)

٩٥

المبحث التاسع

الاخلال بمقام قاضى (م ١٨٦)

٩٦

١- الاخلال

٩٦

٢- بصدد دعوى قائمة

٩٦

المبحث العاشر

٩٧

نشر الأخبار الكاذبة

٩٩

أركان الجريمة

٩٩

أولا : أن يكون ثمة أخبار كاذبة أو أوراق مصطنعة

١٠٠

ثانيا : أن تنشر هذه الأخبار أو الأوراق باحدى طرق العلانية

١٠٠

ثالثا : أن يكون من شأن هذه الأخبار أو الأوراق تكدير

السلم العام

١٠٠

رابعا : أن يحصل النشر بسوء قصد

المبحث الحادى عشر

١٠١

جرائم نشر الاجراءات القضائية

١٠١

أولا : النصوص القانونية

١٠١

ثانيا : أنواع الجريمة

١٠١

ثالثا : الحماية الموضوعية

١٠٢

١ - نشر وقائع عن اعتراف المتهم أو سوابقه

١٠٢

٢ - نشر التحقيقات الصحفية

١٠٢

٣ - نشر صورة المتهم قبل عرضه على الشهود

١٠٢

٤ - النشر بغير أمانة للمحاكمات العلنية

١٠٣

٥ - نشر وقائع التحقيق الابتدائى

١٠٣

٦ - التعليقات المتصلة بالخصومة

١٠٣

أ - التعليق على القاضى

١٠٣

ب - جريمة الاخلال بمقام قاض أو هيئته أو سلطاته

١٠٣

ج - التعليق على المتهم

١٠٤

د - التعليق على شاهد

١٠٤

هـ - التعليق بابداء الرأى فى الدعوى

١٠٤

معيار التأثير

١٠٥

القصد الجنائى

١٠٥

حظر نشر أخبار التحقيق



١٠٦	السرية في مرحلة المحاكمة
١٠٧	المعاملات الوجوبية
١٠٧	أ- سرية الجلسة بحكم القانون
١٠٧	ب- حظر النشر بحكم القانون
١٠٧	ج- دعاوى الطلاق والتفريق والزنا
١٠٧	د- الجرائم الماسة بأمن الدولة من جهة الخارج
١٠٧	هـ- سرية مداوالات المحاكم
١٠٨	المعاملات التقديرية
١٠٨	أحكام النقض
١٠٨	المبحث الثاني عشر

فدح رجال الدين في الحكومة وجهات الادارة (م ٢٠١)

١١٠	فدح
١١٠	فدح
١١٠	فدح
١١٠	فدح
١١١	فدح
١١١	فدح

### الباب الثالث

## المسئولية عن جرائم الصحافة والنشر

### الفصل الأول

### المسئولية الجنائية

١١٢	نظريات الفقهية
١١٣	١- المسئولية التضامنية
١١٣	٢- المسئولية المبنية على الاهمال
١١٤	٣- المسئولية المبنية على التابع

شروط المسئولية الجنائية لرئيس التحرير

- ١١٧ ١ - التزام رئيس التحرير بالرقابة ومنع نشر أمور معينة  
١١٧ ٢ - مخالفة رئيس التحرير لالتزامه بعدم النشر  
١١٨ أ - الاخلال العمدي بواجبات الرقابة الفعلية على ما ينشر  
١١٨ بالجريدة  
١١٩ ب - الاخلال غير العمدي بواجبات الرقابة الفعلية على ما  
ينشر بالجريدة  
١٢٠ ٢ - أن يكون محل النشر ما يمنع القانون نشره أو يعد جريمة  
وفقاً لأحكامه  
حالات الاعفاء من المسئولية  
١٢١ أحكام النقض  
١٢٣

## الفصل الثاني

### الاعفاء من المسئولية

- ١٢٨ حق النقد وقبوله  
١٢٨ النقد المباح  
١٣١ أركان حق النقد  
١٣٢ الركن الأول - الواقعة الثابتة  
١٣٢ الركن الثاني - الأهمية الاجتماعية للواقعة  
١٣٣ الركن الثالث - التعليق المناسب  
١٣٣ الركن الرابع - ملائمة النقد للواقعة  
١٣٤ الركن الخامس - حسن النية  
١٣٥

## الباب الرابع

### جهة الاختصاص القضائي

- ١٣٦ المحكمة المختصة بالفصل في جرائم الصحافة  
١٣٨

١٣٨  
١٣٨  
١٣٩  
١٣٩  
١٤٠  
١٤٠

الاختصاص  
القاعدة العامة في  
الاختصاص الشخصي  
الاختصاص النوعي  
الاختصاص المحلي أو المكاني  
المشروع على القواعد العامة في الاختصاص  
جرائم الصحافة

١١٧  
١١٧  
١١٨  
١١٨  
١١٨  
١١

## الباب الخامس

١٤٤  
١٤٤  
١٤٤  
١٤٥  
١٤٦  
١٤٦  
١٤٦  
١٤٧  
١٤٧  
١٤٧  
١٤٧  
١٤٨

تمريك الدعوى الجنائية في جرائم النشر  
توقف تمريك الدعوى في جرائم النشر على شكوى  
التي عليه  
الشكوى  
من تقديم الشكوى  
الشروط الخاصة بالشاكي  
الشروط الخاصة بالشكوى من حيث مضمونها  
ضد من تقدم الشكوى  
الجهات التي تقدم إليها الشكوى  
آثار الشكوى  
النازل عن الشكوى  
١- توقف تمريك الدعوى في الجريمة التعبيرية على طلب

١٤٩  
١٥٠  
١٥٠  
١٥١

كأبى  
٢- توقف تمريك الدعوى على اذن خاص من جهة معينة  
المس الاحتياطي في جرائم الصحافة  
القاعدة العامة : حظر الحبس الاحتياطي في جرائم الصحافة  
استثناء : جواز الحبس الاحتياطي في جرائم صحفية معينة

المجلس الاحتياطي  
أجهزة الجنائية المختصة بتحريك الدعوى الجنائية في جرائم

النشر  
سلطة محكمة النقض والجنابات في تحريك الدعوى  
حق المدعى المدني في تحريك الدعوى الجنائية

## القسم الثاني قيود حرية الصحافة

أولا : الرقابة

١ - الناحية العسكرية

٢ - من الناحية السياسية

ثانيا : الاجازة

ثالثا : الانذار والتعطيل والالغاء الادارى

رابعا : الحجز الادارى

خامسا : التأمين النقدي

سادسا : البيان

أحكام النقض

مرسوم بقانون رقم ٢٠ لسنة ١٩٣٦ بشأن المطبوعات

١ - تعريف الاصطلاحات

٢ - فى الأحكام المتعلقة بالمطابع وبالمطبوعات على وجه  
العموم

٣ - فى الأحكام الخاصة بالجرائد

٤ - فى العقوبات

٥ - فى الأحكام الوقتية وفى النصوص الملغاة

مذكرة ايضاحية لمشروع المرسوم بقانون بشأن المطبوعات

	قانون رقم ٩٦ لسنة ١٩٩٦ بشأن تنظيم الصحافة
١٨٦	الباب الأول : حرية الصحافة وحقوق وواجبات الصحفيين
١٨٦	الفصل التمهيدي
١٨٦	الفصل الأول : حرية الصحافة
١٨٧	الفصل الثاني : حقوق الصحفيين
١٨٧	الفصل الثالث : واجبات الصحفيين
١٨٩	الفصل الرابع : تأديب الصحفيين
١٩٣	الفصل الخامس : المسؤولية الجنائية فى الجرائم التى تقع
١٩٤	بواسطة الصحف
١٩٥	الباب الثانى : إصدار الصحف وملكيتهما
١٩٥	الفصل الأول : إصدار الصحف
١٩٧	الفصل الثانى : ملكية الصحف
١٩٨	الباب الثالث : الصحف القومية
١٩٨	الفصل الأول : الملكية
٢٠٠	الفصل الثانى : الجمعية العمومية
٢٠١	الفصل الثالث : مجالس الإدارة والتحرير
٢٠٢	الباب الرابع : المجلس الأعلى للصحافة
٢٠٢	الفصل الأول : تشكيل المجلس الأعلى للصحافة
٢٠٤	الفصل الثانى : اختصاصات المجلس الأعلى للصحافة
٢٠٥	الفصل الثالث : نظام عمل المجلس
٢٠٧	الباب الخامس : أحكام انتقالية
٢٠٨	قانون رقم ٩٥ لسنة ١٩٩٦
٢١٢	بشأن تعديل بعض أحكام قانون العقوبات
	قانون رقم ٩٣ لسنة ١٩٩٥
	بتعديل بعض أحكام قانونى العقوبات والإجراءات الجنائية

وقانون رقم ٧٦ لسنة ١٩٧٠ بإنشاء نقابة الصحفيين  
ميدان لشرف الصحفيين

٢١٥

### القسم الثالث

٢٢٠

### قانون حماية المؤلف

٢٢٠

قانون رقم ٣٥٤ لسنة ١٩٥٤

(المعدل بالقانون رقم ٣٨ لسنة ١٩٩٢)

٢٥٤

نظرات على قانون حماية حق المؤلف

### الفصل الأول

٢٥٤

### محل الحماية

### المبحث الأول

٢٥٤

المصنف

٢٥٦

### المبحث الثاني

المؤلف

### الفصل الثاني

٢٥٩

### حقوق المؤلف

### المبحث الأول

٢٥٩

القواعد العامة

### المبحث الثاني

٢٦٠

تصرف المؤلف في حقه المالى

### المبحث الثالث

٢٦٢

الحق المالى بعد موت المؤلف

### المبحث الرابع

٢٦٣

الحق الأدبى للمؤلف

الفصل الرابع  
الحماية الجنائية لحق المؤلف

٢٦٦	
٢٦٧	
٢٧٢	عنوان المصنف
٢٧٣	إبداع المصنفات
٢٧٣	الاستعمال المباح للمصنفات المحمية
٢٧٤	الركن المادي في جريمة التقليد
٢٧٥	( الاعتداء على حق المؤلف )
	التمييز بين التقليد والسرقة الأدبية للأفكار
٢٧٦	صور الاعتداء غير المباشر على حق المؤلف
٢٧٦	١ - بيع مصنفات مقلدة
٢٧٦	٢ - من أدخل في مصر مصنفات منشورة في الخارج
٢٧٧	وتشملها الحماية التي يقررها القانون دون اذن من المؤلف
٢٧٧	٣ - من قلد في مصر مصنفات منشورة في الخارج أو باع
	أو صدر أو تولى شحن هذه المصنفات إلى الخارج
٢٧٨	الركن المعنوي في جريمة التقليد
٢٧٩	أحكام العقاب
٢٧٩	العقوبة الأصلية
٢٧٩	اعتبارات التكميلية
٢٧٩	المصادرة
٢٧٩	نشر الحكم
٢٧٩	الغلق

## الفصل الخامس

### الحماية الإجرائية المقررة لحق المؤلف

أنواع الحماية الإجرائية وكيفية الحصول عليها

أولاً : أنواع الحماية الإجرائية

أ - إجراءات وقائية

ب - إجراءات تحفظية

ثانياً : المحكمة المختصة باتخاذ الإجراءات الوقائية والتحفظية

ثالثاً : الإجراءات

رابعاً : وسائل مواجهة الإجراءات الصادرة لحماية حق المؤلف

أ - التظلم من الأمر الصادر بالإجراء

ب - الاستشكال في تنفيذ الأمر الصادر بالإجراء

ج - وقف النفاذ المعجل للأمر الصادر بالإجراء

خامساً : إمكانية تظلم المؤلف أو خلفه من الأمر الصادر

برفض اتخاذ الإجراءات المطلوبة لحماية حقه

سادساً : زوال الأثر المترتب على الأمر الصادر بالإجراءات الوقائية

أو التحفظية

سابعاً : إمكانية توقيع حجز استحقاقى على نسخ المصنف

تحت يد الناشر (قواعد عامة)

عدم جواز الحجز على الحق الأدبي للمؤلف

إمكانية الحجز على الحق المالى للمؤلف بعد تقرير إستعماره

أولاً : الحجز التحفظى على المنقول لدى المدين

ثانياً : حجز ما للمدين لدى الغير

ثالثاً : المحكمة المختصة بتقرير الحجز التحفظى على الحق المالى

للمؤلف وإجراءاته



القسم الرابع  
قانون تنظيم الرقابة على  
الأشرطة والأغاني والمسرحيات  
والاستوطنات

القانون رقم ٤٣٠ لسنة ١٩٥٥

تنظيم الرقابة على الأشرطة السينمائية ولوحات الفاتوس  
السحري والأغاني والمسرحيات والمنولوجات والاستوطنات  
وأشرطة التسجيل الصوتي

المعدل بالقانون ٣٨ لسنة ١٩٩٢

قرار وزاري رقم ١٦٣ لسنة ١٩٥٥

قرار وزير الثقافة رقم ٣٥٠ لسنة ١٩٧٠

قرار رقم ٢٢٠ لسنة ١٩٧٦

قرار رقم ٦٠ لسنة ١٩٨٤

قرار رقم ١٥٣ لسنة ١٩٨٥

المراجع

٣٩٢

٣٩٢

٣٠٩

٣١٣

٣١٩

٣٢٢

٣٢٢

٣٢٦